

《法華經》的「心靈環保」

——以〈安樂行品〉為中心

釋常源

第二屆法鼓山僧伽大學佛學系

【目次】

- | |
|-------------------|
| 一、前言 |
| 二、《法華經》的〈安樂行品〉 |
| (一) 四安樂行的定義 |
| (二) 四安樂行的大意 |
| 三、「三無漏學」與「安樂行」之關係 |
| (一) 以戒安身即是安樂行 |
| (二) 以定攝心即是安樂行 |
| (三) 修觀發慧即是安樂行 |
| 四、結論 |

一、前言

本文是筆者「僧大畢業論文」中的章節之一。自從專讀《法華經》之後，對於經中所闡述的「一佛乘思想」及「佛出世的一大因緣」，有深刻體悟。該經宗旨是為「應化人間、關懷社會」——闡明了佛法非消極遁世，修行亦非一味的在山林潛修，而是應朝向菩薩道上努力；此一觀點，對於筆者在修行方向，產生重要的轉變和啟發。這部《法華經》含攝了小乘、大乘的思想，其內容相當豐富，是一部引導吾人邁向成佛之路的最佳良導，故有「成佛法華」之美稱。

佛法貴於實踐，《法華經》所揭示的實踐方法，概估約有六十餘項，¹方法繁多且次第不明顯，唯獨〈安樂行品〉的「四安樂行」講述得最清楚。論及佛法的實踐範圍，則不離「戒、定、慧」三種增上學。因此，筆者嘗試整理「四安樂行」與「三增上學」之間的關聯性，做為未來修持佛法的依循與方針。

二、《法華經》的〈安樂行品〉

〈安樂行品〉主要是說明「初發心菩薩於後惡世流通、弘傳《法華經》時，面臨種種恐怖、危險、苦難時，應以何種態度與方法應對，才不會起退心？」因此釋迦牟尼佛宣說了「四種安樂行」的實踐方法。

（一）四安樂行的定義

何謂「安樂行」？從字義上解釋：「安」，是身不陷於危險境；「樂」是心中沒有憂苦煩惱；²「行」是實踐、是行動力；此外，在《法華玄讚》也提及，菩薩在弘法過程中，其行為的基本要求要做到「威儀可軌，語言有則，心除諂慢」，³如此才是真正的安樂行。且，菩薩行者除了觀照自己的身口意三業之外，尚需發起大悲誓願行，廣度眾生。「四安樂行」的四種安樂法門，可說是初發心菩薩行菩薩道，應要依止的行為準則。

（二）四安樂行的大意

該品所說的四種安樂行，筆者粗略摘要其重點如下：

¹ 聖嚴法師，《學術論考》，頁181。

² 參見《妙法蓮華經文句》卷8：「身無危險故『安』。心無憂惱故『樂』，身安心樂故能進『行』。」（T34, no.1718, p.118, a24-26）。

³ 參見《妙法蓮華經玄贊》卷9（T34, no.1723, p.819, a22-28）

1. 身安樂行

此處強調初發心菩薩弘化時，在修持上必須要有所著力點，主要有兩點：即是「菩薩行處」與「親近處」。「菩薩行處」意謂「菩薩之大行」；所謂「大行」是實踐「六度波羅蜜」、「普賢大願行」等，做為菩薩的修行著力點。「親近處」是指菩薩行者尚未悟得真理，或已在修習而近於真理者，皆必須親近善知識修行，凡是知法知律的具德善知識，如親教師、依止師，均宜親近。⁴

2. 口安樂行

這是指初發心菩薩口業的修持。在《法華文句》將修口業的方法分為二種：即是「止行」與「觀行」。「止行」有四點：（1）不樂說他人、經典過錯；（2）不輕慢人或法師；（3）不褒己貶彼，說人長短；（4）不生怨嫌心。「觀行」是指善修大乘法，觀一切法為空相，無有所執取，安住實相；心不苟執，不逆人意，不違法相。⁵假如聞法者有疑難發問，則應以大乘觀點為之解說，使得一切種智。

3. 意安樂行

菩薩為了「上求佛道，下化眾生」，所以在行菩薩道時，要注意自己的心行，以質直心、柔軟心教化眾生，達到「止惡行善」的效果，才不會令眾生起惱而斷善根或退道心。如何做到「止惡行」？主要有四點：（1）不嫉諂；（2）不輕罵；（3）不惱亂；（4）不諍競。至於菩薩「行善行」則要注意四點：（1）於一切眾生起大悲想；（2）於如來起慈父心想；（3）於菩薩起大師想；（4）於一切眾生平等說法。⁶

⁴ 參見聖嚴法師，《絕妙說法——法華經講要》（頁 198）：「此中有兩點，一是安住於菩薩行處，二是安住於菩薩的親近處，這樣就能夠演說這一部《法華經》了。菩薩行處，一般而言，是菩薩之大行，即如布施等之六度，詳則如普賢菩薩所修之諸大願行。菩薩親近處，是菩薩之善知識，初發心者當有親教師，出家菩薩有依止師，凡是知法知律的具德善知識，均宜親近，廣則如《華嚴經》的善財童子，在文殊師利菩薩指引之下，參訪了五十三位大善知識。依據坂本幸男的《法華經注》所舉，「行處」的梵文是 ā cā ra，修行者以實踐而悟真理之意；「親近處」的梵文是 gacara，尚未悟得真理、但已在修習而近於真理之意。」

⁵ 參見《妙法蓮華經文句》卷 9：「第二口安樂行。亦長行偈頌。長行為二。一標章。二釋行法。標章如文。若口宣說下。釋行法又二。謂「止行、觀行」。止為四。一不說過。二不輕慢（不倚圓箴偏，重實輕權也。）三不歎毀。四不怨嫌（若謂其人法，妨害我道，即是怨心。謂其鄙劣，即是嫌心。心機一動，聲說即發；杜說過之源，故不生怨嫌也）……善修如是下觀行門也。觀諸法空無所取著心不苟執。不逆人意不違法相。則不說小乘法答。但以大乘答者。若見無大機而說小得方便益。若不見無大而說小妨其大緣。等是不見但說大無咎。」（T34, no.1718, p.122, a4-b2）

⁶ 參見《妙法蓮華經文句》卷 9：「第三意安樂行……釋中亦先止後觀。止中有四。一不嫉諂。二不輕罵。三不惱亂。四不諍競。……菩薩先除瞋見。嫉是瞋垢諂是見垢。嫉忌違慈悲之心。」

4. 誓願安樂行

由於眾生經常被無明煩惱所困惑，所以受持這部經的菩薩行者，一定要發起大慈、大悲、大誓願，以幫助在家、出家人及不行菩薩道的二乘人，引導他們入佛道。

三、「三無漏學」與「安樂行」之關係

佛教的修行是以解脫煩惱為目的，其實踐方法應建立在「戒、定、慧」等三種增上學；透過戒定慧的實踐，初始是「以戒安身」，然後「以定攝心」、「修觀發慧」，最後完成心性解脫。《法華經》的修行方法，看似龐雜，實際上亦未離開此一基本範圍。以下是筆者將這「三無漏學」與「四安樂行」之間的關聯性，略做敘述。

（一）以戒安身即是安樂行

1. 〈安樂行品〉是《法華經》的戒品

曾有日本學者認為〈安樂行品〉是《法華經》的戒品。⁷有關這個論點，可以從以下的經文整理看出端倪，如下表：⁸

	防非止惡	經文	註解
身安樂行	第一親近處：遠離十惡緣	遠豪勢	不親近國王、王子、大臣、官長。 隨順：沾染名聞利養，忘失正道。 違逆：易受惱害損傷。
		遠邪人	不親近諸外道梵志、尼犍子等，及造世俗文筆、讚詠外書，及路伽耶陀、逆路伽耶陀者。 易使人迷失正見，捨本逐末誤入歧途。
		遠險戲	亦不親近諸有兇戲、相投相撲，及那羅等種種變現之戲。 凶險掉戲，能令人放逸，敗壞正業。

非化他之法。諂誑乖智慧之道。非自行之法。智慧被障將何上求。慈悲苟妨將何下化？安樂行菩薩最須棄之。亦勿輕罵下……容有退善根義。……前疑後悔大小俱失，去道紆迴名甚遠。此惱別行人，沈空取證名不得；此惱通人，厭生死名懈怠。悲花明小乘者為懈怠。起大悲心去明觀行亦為四。約前四惡而起於行善。一於一切起大悲，違於嫉詔。二於如來起慈父心，違於輕罵。凡求佛道，即是學人，敬學如佛，不得輕罵！諸者通三世，此即未來如來也。三於菩薩起大師想，違於惱亂，理論三乘，皆是菩薩，有化訓德，皆眾生師，應起師想，勿言其短。四平等說法，違於諍論。平等破偏執諍也；不多不少，量器利鈍也。文殊下結行成又二。一由止惡惡不能加。故云無能惱亂。二由觀行故勝人來集，得好同學也。」（T34, no.1718, p.122, c6-p.123, a3）

⁷ 參見望月良晃，《法華思想》〈法華經的成立史〉，頁85。

⁸ 表格是參考《妙法蓮華經》〈安樂行品〉卷5（T09, no.262）；及釋性梵著，《大乘妙法蓮華經講義》〈安樂行品〉所整理出。

	防非止惡	經文	註解	
身安樂行	第一親近處：遠離十惡緣	遠惡人	又不親近旃陀羅，及畜豬羊鷄狗，畋獵漁捕諸惡律儀。如是人等，或時來者，則為說法，無所悵望。	此等人近之則增長惡緣，失慈悲心。
		遠二乘	又不親近求聲聞比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，亦不問訊。不共住止。或時來者，隨宜說法，無所悵求。	二乘人但求涅槃，初發心菩薩大乘知見未立，近之易失菩提心。
		遠欲想	又菩薩摩訶薩不應於女人身，取能生欲想相而為說法，亦不樂見。若入他家，不與小女、處女、寡女等共語。	初發心菩薩若因親近女人而增長不清淨想，對弘法不利，故保持距離。
		遠不男	亦復不近五種不男之人以為親厚。	此等人宿造惡業，非是法器，不得出家；忌妒心強，近之易損菩提心。
		遠危害	不獨入他家，若有因緣須獨入時，但一心念佛。	獨入居士家，恐招危害引起譏嫌。須獨入時，一心念佛息邪念或將一比丘免災障。
		遠譏嫌	若為女人說法，不露齒笑，不現胸臆，乃至為法猶不親厚，況復餘事。	為女人說法須有男子在旁，不得過五六語及失威儀，遠避譏嫌，勿令增長不善心。
		遠畜養	不樂畜年少弟子、沙彌、小兒，亦不樂與同師。	教養年少者，因習性未定，易妨礙修正業。
口安樂行	止七惡行	不樂說人過。	易令人起瞋而障法。	
		不說經典過。	謗法罪很重，會墮三惡道。	
		不輕慢諸餘法師。	輕慢說法之師即是對法不敬。	
		不說他人好惡、長短。	易生比較心而損人。	
		於聲聞人亦不稱名說其過惡。	恐阻止其向大乘之心。	
		不稱名讚歎其美。	恐使其向大乘之心志不堅	
		不生怨嫌之心。	此意業升起不善心，易造口業過失，而結不善緣。	
意安樂行	止六惡行	離嫉妒心。	此由貪故瞋，瞋重易嫉妒人，菩薩度眾生應以無瞋為本，故應遠離瞋恚嫉妒心。	
		離諂心。	諂是陽奉陰違心口不一，菩薩應言行一致。	
意安樂行	止六惡行	離誑心。	矯現有德貪圖名利，此是貪癡無智，易招苦受而障道。	
		離求人長短。	心存我慢輕視人，多增煩惱。	
		離惱亂他人。	壞人善根障人修行。	
		離戲論諸法。	無益之語，易起辯諍生口角。	

從上表中得知：（1）身安樂行→遠離十惡行；（2）口安樂行→止七惡行；（3）意安樂行→止六惡行。（1）與（2）是屬「聲聞戒」的範疇；（3）是「菩薩戒」的心戒；由此明顯指出〈安樂行品〉非常重視「戒律」的持守，因為初發心菩薩於弘化過程，道業未成、信心未堅，故應「以戒為師」。

2. 安樂行則重視大乘菩薩戒

初發心菩薩於學戒、持戒的過程，又該如何拿捏呢？從上表而知，該品非常重視心行的觀照，要求行者不應起瞋心，擾亂眾生的學佛因緣，這主要是為了護念眾生的菩提種子。但在身安樂行的第一親近處，曾列舉十種初發心菩薩不應親近的對象，表面上看似消極的態度，事實上，由於菩薩的定力、知見尚未建立之前，為堅固菩薩的道業，首先要學習「攝律儀戒」做為基礎，以遠離惡緣，亦能親近善緣學習正法及威儀等。但是，初發心菩薩的持戒，則是要進一步學習「饒益有情戒」，目的是發揮菩薩的「慈悲行」，如此才符合安樂行所重視的持戒。

（二）以定攝心即是安樂行

佛教修行雖重視信心與戒行，也須要有定力為基礎。信心若只是停留在觀念上及法義上的建立，很容易受到境界的考驗而動搖；而戒行的持守，若缺乏定力的支持，也難以堅固。因此禪定的練習，是行者非常重要的一項基礎，更是平衡三學的支柱。

故〈安樂行品〉也鼓勵菩薩行者要常習禪定，並於寂靜處培養禪定工夫，如〈安樂行品〉說：「常好坐禪，在於閒處，修攝其心。」⁹但此處有個提問：佛說「安樂行」，是為後惡世的弘經菩薩所施設的法門，是不離開眾生的；又《法華經》有諸多法身大士菩薩，如文殊師利、菩薩觀世音菩薩等，都是不急於入涅槃而留惑潤生，為何此處卻強調初發心菩薩，需於寂靜處獨自修行呢？

這是因為法身大士菩薩已證得「無生法忍」，隨時可處於惡世而出淤泥不染；但一般「凡夫菩薩」定力薄弱，心容易隨境轉。故該品中，釋迦牟尼佛教誡初發心菩薩，要於寂靜處修習禪定，以培養定力。所謂「凡夫菩薩」分為兩種：一是初發心菩薩要先調練自心完成道業，以培養廣度眾生的能力；二是久學的菩薩常處鬧處度化眾生，心要保持平靜，故需修攝其心，增加定力。¹⁰因此，禪定是菩薩教化眾生不可缺少的功德。¹¹

⁹ 《妙法蓮華經》〈安樂行品〉卷5（T09, no.262, p.37, b10-11）。

¹⁰ 《妙法蓮華經玄贊》卷9：「誠初學者應自靜住；誠久學者身雖處鬧，心常靜故。」（T34, no.1723, p.821, c16-17）。

¹¹ 如妙音菩薩得諸三昧，以三昧力示現化眾。

禪定有「世間禪、出世間禪、世出世間禪」之分。¹²然而，修習禪定，要到什麼樣程度才算是修證圓滿？端視個人根器。根器不同，所修的禪定就有深、淺、粗、細不同的層級，即使在同一層級的禪定，每個人所體驗的也不盡相同。然而，菩薩行者不偏重深定，修深定無法起妙用，亦無益於眾生。因此在〈安樂行品〉即強調「定慧等持」的大乘禪法，藉由禪定啟發智慧以「成熟眾生，嚴淨佛土。」¹³因此，初發心菩薩於寂靜處，短暫的自修充實之後，須回到群眾中繼續修福修慧。如經云：

菩薩有時，入於靜室，以正憶念，隨義觀法。從禪定起，為諸國王、王子臣民、婆羅門等，開化演暢，說斯經典，其心安隱，無有怯弱。¹⁴

《六祖壇經》說：「佛法不離世間覺」，初發心菩薩於禪定中修心，雖無較深定的體驗，只要熟悉方法，稍具攝心的能力，加上具有大乘正見之基礎，便要走入群眾，弘揚佛法。入於塵世雖外緣與事務繁多，即能運用佛法的觀念和方法，心繫所緣，調整呼吸，讓心保持平衡、安定，如該品說「入里乞食，將一比丘，若無比丘，一心念佛。」¹⁵時時提起正念，不受境界影響，也不擾亂他人，令自他皆能心安穩無有怯弱。既能自利，亦能利他，是一位懂得修行之人。

¹² 聖嚴法師，《學術論考》（頁 57-60）：「禪與禪定有層次上的不同……我個人主張三種分類：世間禪、出世間禪、世出世間禪。」

世間禪	凡夫禪→修四禪八定；主要是四禪天中色界的禪定，生得。	偏重於定
	外道禪→修不共佛法的禪定；是指欲界一類眾生，修得。	
出世間禪 (小乘禪)	凡夫在欲界天也能修次第禪觀而解脫	
	生到色界五種天中的五淨居天，自然住於定中，繼續修滅受想定，證了阿羅漢果位而解脫生死，永離三界。	
世出世間禪	大乘禪（如來禪）→八地以上菩薩，到十地圓滿佛果，才能夠證得。如首楞嚴大定的妙用，和華嚴海印三昧大定，唯如來能證。	定慧均等
	最上乘禪（祖師禪）→一般凡夫、賢人、聖人可修持，尚未圓滿佛果，未斷盡無明。	著重智慧

¹³ 《妙法蓮華經》〈安樂行品〉卷 5 的「以禪定智慧，力得法國土」（T09, no.262, p.39, a1-2），這意涵與《大般若經》的「成熟有情（眾生），嚴淨佛土」，是相同意思。

¹⁴ 《妙法蓮華經》〈安樂行品〉卷 5（T09, no.262, p.37, c22-26）。

¹⁵ 《妙法蓮華經》〈安樂行品〉卷 5（T09, no.262, p.37, c7-8）。

（三）修觀發慧即是安樂行

《法華經》非常注重「教理」與「觀行」並重。所謂「觀行」，即是觀心的行法，¹⁶是透過經教的思惟理觀，從中實踐「觀行」來修身、調心、攝心、發慧，進而達到身心安樂。〈安樂行品〉雖亦不離「教理」與「觀行」的修持，但本文主要著墨於〈安樂行品〉的「觀行」，以及探討「觀行」與「三學」之間的關係。

1. 〈安樂行品〉「觀行」與「三學」之關係

〈安樂行品〉的「四安樂行法」就是「觀行」，《法華文句》特別指出「觀行」的三個步驟：「止行」、「觀行」、「慈悲行」三行，透過此「三行」的修持，引導身口意三業及誓願。¹⁷然而「四法」配合「三行」的觀照，也是實踐「三學」，三者是息息相關的。在《法華文句》中，針對三者關係作了表述，如圖表：¹⁸

身安樂行	第二近處	止		止觀同時
		即遠（離）故論近	遠十惱亂	亦是附戒門助觀
	即（親）近故論近	修攝其心	亦是附定門助觀	
	即非遠非近論近	上直緣理住忍辱地 也觀一切法空（止觀同時）	亦是附慧門助觀	

從圖表顯示，初發心菩薩在身安樂行的第二近處（親近善知識），首要練習身遠離過患（戒）、心薰修善法（定），乃至於隨緣忍辱而觀一切法空（慧），使身心安樂，這樣的練習，是不離戒定慧的範疇。然而《法華文句》〈安樂行品〉也說：「身業有止故離身麤業（惡業），有觀故不得身（惡業），不得（沒有觀）身業不得能離，無所得故不墮凡夫，有慈悲故勤修身業廣利一切，不墮二乘地。」從此段引文可知，修身安樂行是為資助「戒定慧」的觀行，其方法是以「止觀雙運」及「慈悲行」來開發智慧。其餘，口、意、誓願安樂行亦是以「三行」為修行方法。

2. 〈安樂行品〉「觀行」與「實踐」之內容

在〈安樂行品〉「觀行」與「實踐」的內容，整理表格如下：¹⁹

¹⁶ 《佛光大辭典》，頁 6957。

¹⁷ 《妙法蓮華經文句》卷 8〈釋安樂行品〉：「天臺師云：止、觀、慈悲；導三業及誓願。」（T34, no.1718, p.119, a19）。

¹⁸ 《妙法蓮華經文句》卷 8〈釋安樂行品〉（T34, no.1718, p.120, a26-b2）。

¹⁹ 表格是參考《妙法蓮華經》〈安樂行品〉卷 5（T09, no.262）所整理出。

身安樂行	行處	於法無所行，而觀諸法如實相，亦不行不分別。	意業清淨
	近處	觀一切法空、但以因緣有，從顛倒生故。	
口安樂行	觀行	不逆人意、不違法相	身業清淨
意安樂行	觀行	當於一切眾生起大悲想，於諸如來起慈父想，於諸菩薩起大師想，於十方諸大菩薩，常應深心恭敬禮拜。	
		於一切眾生，平等說法，以順法故，不多不少，乃至深愛法者，亦不為多說。	口業清淨
誓願安樂行	觀行	其人雖不問不信不解是經。我得阿耨多羅三藐三菩提時，隨在何地，以神通力、智慧力，引之令得住是法中。	三業清淨

從上得知，安樂行能使身口意三業清淨。身安樂行與口安樂行，是以身儀、口儀的踐履而達到意業清淨；意安樂行則以意業做為引導，漸次開發身業與口業的清淨；但身口意安樂行的實踐運用，則需以「慈悲為體」進而趣發誓願行，²⁰使自他獲得三業清淨。

行者於觀念上，先以「空觀」，觀一切法空為基礎：對一切事物皆了然明白，諸法皆是「因緣合和而有，但本質是空」。觀行的方法，則是嚴守口業，不說人過失、不逆人意之外，也要起智慧觀照：於一切境界清清楚楚，心中不起分別心，亦不執著任何相貌。此外，意業要常起觀想：「當對眾生，起大慈悲；對於如來，作慈父想；於一切菩薩，恭敬禮拜；於諸眾生平等說法，不多不少。」²¹然而，為何要對四眾佛子生起大慈心？因眾生多以「方便為實」、得少為足，且不聞、不知、不問、不信、不解此《法華經》，此是一大損失。所以初發心菩薩要發「四弘誓願」，應常護念眾生的佛性（大乘菩提心），對於尚未進入大乘菩薩道的二乘人，要生起大悲心，並引導他們進入佛道。

事實上，〈安樂行品〉「觀行」與「實踐」的內容，是要引導眾生心邁向「諸法實相」而行。該品提到的「菩薩行處」：應「住忍辱地，柔和善順，而不卒暴，心亦不驚；又復於法無所行，而觀諸法如實相，亦不行不分別。」²²此段經文顯示，要達成「諸法實相」，需於心的修證上下功夫。其中「住忍辱地」，是與無相無我的如實智相應；²³「於法無所行，而觀諸法如實相」則是「無相行」，²⁴其目的是開啓菩薩

²⁰ 《法華經義記》卷 8：「次解第四安樂行。此行明以慈悲為體」（T33, no.1715, p.665, b11-12）。

²¹ 聖嚴法師，《絕妙說法——法華經講要》，頁 211。

²² 《妙法蓮華經》卷 5〈14 安樂行品〉（T09, no.262, p.37, a17-20）。

²³ 聖嚴法師，《絕妙說法——法華經講要》，頁 199。

²⁴ 《妙法蓮華經》〈安樂行品〉卷 5（T09, no.262, p.37, c13-14）；又《法華經安樂行義》卷 1：「何故名為『無相行』？『無相行』者，即是安樂行。一切諸法中，心相寂滅畢竟不生，故名為無相行也。常在一深妙禪定，行住坐臥飲食語言，一切威儀心常定故。……是菩薩遍行。畢竟無心想。故名無相行。」（T46, no.1926, p.700, a18-29）。

的智慧觀照，領悟諸法的如實相，這樣的「觀行」才是有智慧，才符合《法華經》的本懷：「佛自住大乘，如其所得法，定慧力莊嚴，以此度眾生」。²⁵

四、結論

綜合以上整理，得知〈安樂行品〉的修行方法，與「三無漏學」彼此是相輔相資的；其步驟是以戒定慧三學相資為解脫自利行，再以菩薩行發大悲心、起利他行。自利行與利他行兩者之間的實踐方法，即是「止觀行、慈悲行」。

在前述戒學、定學方面，提到行者藉由「止行」而遠離諸惡，到了慧學則運用「觀行」來調伏煩惱。然而，「安樂行」的「止」與「觀」的行持，初始有次第，但是大乘佛法的修持，則是「止觀同時」。初發心菩薩勤修戒定慧三學，不僅是為淨化內心、息諸煩惱，還要以不求回饋的心，行利益眾生之事，此即與「無相行」相應。因此，釋尊於〈安樂行品〉中不斷提醒行者，不能只滯留於自利行，是要積極地修諸善法利益眾生，所以要「發大誓願」來堅固菩提心及菩薩行。

釋尊開示《法華經》大法，為使一切眾生皆能悟入「一佛乘」，因為一切眾生與佛本來是無二無別的，這是《法華經》的最高精神所在。吾人既身為菩薩行者，為眾生身心安樂而努力是責無旁貸的，不獨為自身成就而設想，故菩薩應不畏困難以身作則實踐與奉獻，廣學一切善法，將無數塵沙的功德，皆迴向成佛的資糧，這是修行的最大旨趣。

（本文初稿發表於 2006 年 7 月 5 日「94 年度法鼓山僧伽大學畢業製作呈現」）

²⁵ 《妙法蓮華經》卷 1〈2 方便品〉（T09, no.262, p.8, a23-24）。

【參考文獻】

一、佛典的引用主要是用「中華電子佛典協會」(Chinese Buddhist Electronic Text Association, 簡稱 CBETA) 電子佛典系列(大正新脩大藏經第 1 冊至第 55 冊暨第 85 冊; 已新纂續藏經第 1 冊至第 88 冊; 嘉興藏選輯; 正史佛教資料類編; 藏外佛教文獻 1-3 輯) 光碟(2010), 引用出處的紀錄(例如: T30, no. 1579, p. 517, b6~17) 是表示冊數、經號、頁數、欄數、行數。

姚秦鳩摩羅什譯, 《妙法蓮華經》(T09, no. 262)

天臺智者大師說, 《妙法蓮華經玄義》(T33, no. 1716)

天臺智者大師, 《妙法蓮華經文句》(T34, no. 1718)

天臺智者大師, 《妙法蓮華經玄贊》(T34, no. 1723)

天臺智者大師, 《妙法蓮華經義記》(T33, no. 1715)

二、檢索

本文所用的聖嚴法師資料大多使用「《法鼓全集》」網站(<http://ddc.shengyen.org>)。2005 網路版。

三、全集：

法鼓文化編輯小組。(1997)。聖嚴法師《法鼓全集》(共七十冊)。臺北：法鼓文化。(1997 年 12 月初版一刷；2005 年 12 月二版一刷)(註：等同 2005 網路版)

法鼓文化編輯小組。(2005)。聖嚴法師《法鼓全集》(共三十二冊)。臺北：法鼓文化。(2005 年 7 月初版一刷)(註：等同 2005 網路版)

聖嚴法師《法鼓全集》(1997 年 12 月初版一刷；2005 年 12 月二版一刷) 中單冊之專書的引用主要是檢索「《法鼓全集》」網站(2005 網路版), 引用出處的紀錄, 文中的「註解」表示如：聖嚴法師, 《菩薩戒指要》, 頁 4-5。「參考文獻」則列舉如下：

《學術論考》。《法鼓全集》第三輯第一冊。

《絕妙說法——法華經講要》。《法鼓全集》第七輯第十一冊。

四、期刊論文：

望月良星（1998）。〈法華經的成立史〉。《法華思想》。高雄：佛光文化事業有限公司。頁 66-109。

五、工具書

星雲大師監修、慈怡法師主編（1995）。《佛光大辭典》。高雄市：佛光出版社。
（初版 6 刷）