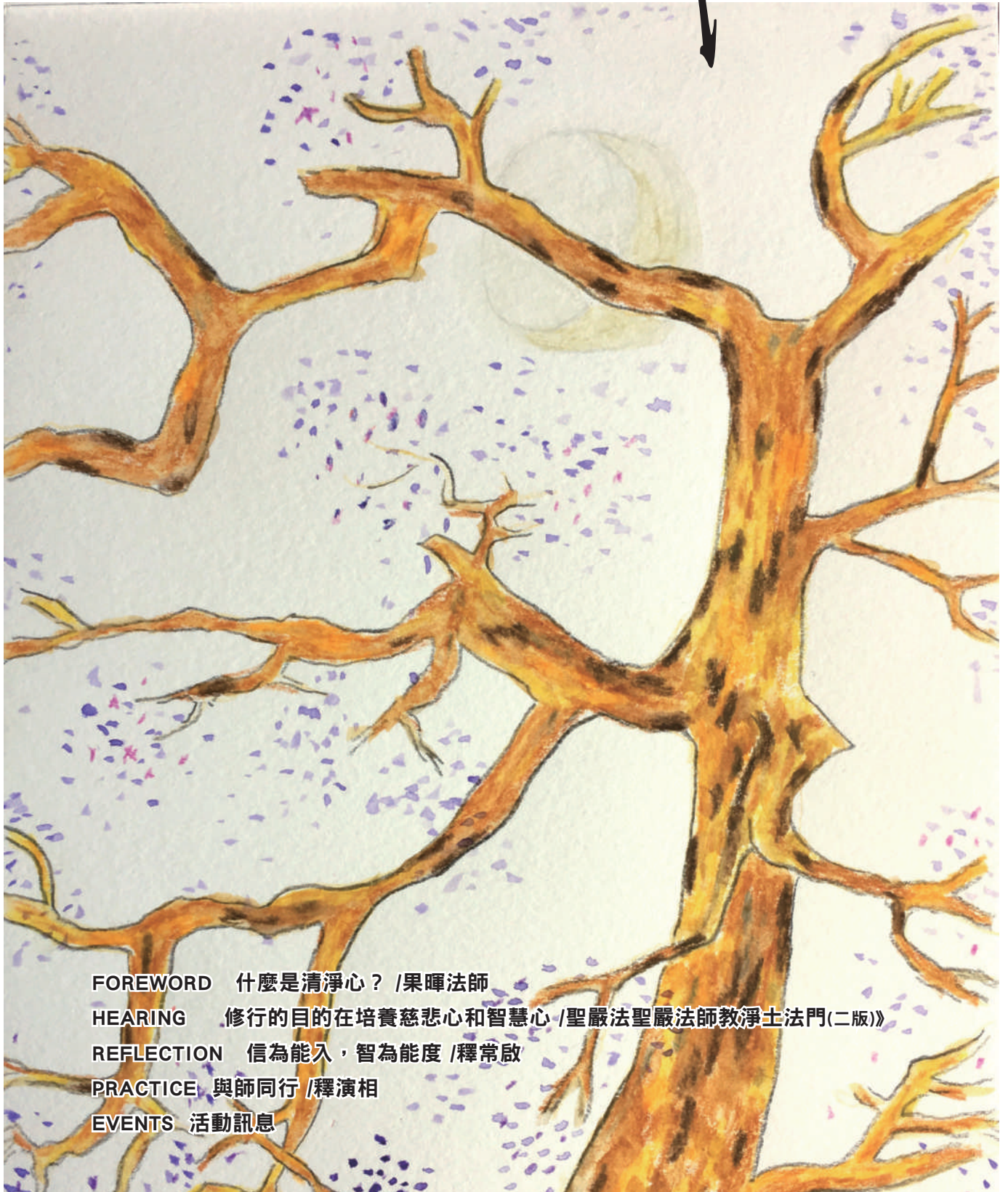


僧芽

2020.11.01 No.11



FOREWORD 什麼是清淨心？ / 果暉法師
HEARING 修行的目的在培養慈悲心和智慧心 / 聖嚴法聖嚴法師教淨土法門(二版)》
REFLECTION 信為能入，智為能度 / 釋常啟
PRACTICE 與師同行 / 釋演相
EVENTS 活動訊息

什麼是清淨心？

文:果暉法師

法鼓山世界佛教教育園區這地方，雖不及西方淨土莊嚴殊勝，但我們希望建設成為人間淨土的示範地。

曾有義工反映，每回上山做義工，感覺就像來到人間淨土，可是下山後，整個人卻像從淨土抽離，煩惱又回來了。難道清淨心只能在山上體驗嗎？

大家知道森林裡面常會散發一種對人體有益的芬多精，走在林間，散步也好、經行也好，可吸收到林木散發的芬多精，使我們的精神為之一振。然而穿越林間後，芬多精的香氣會逐漸消散，這是很正常的。

最好的方法，是讓自己成為散發香氣的人。《楞嚴經·大勢至菩薩念佛圓通章》云：「如染香人身有香氣，此則名為香光莊嚴。」所謂染香人，意指修行的人，每天的生活都在染佛法的香、熏佛法的香，當沾香、染香、熏香久了之後，自己也能夠散發香氣。大家來法鼓山道場做義工，不論半天、一天，都在熏染佛法的香，每位身上都有香氣，也就是在散發人間淨土的香氣。

「染香」有多種，一類是由內而外，一類是由外而內。由內而外的染香法，是每天保持修持的定課，以法香、慧香、戒定真香，染自己的心香。當我們體驗到自心時時不離淨土，心所散發的力量，會更直接、更強烈，且延續的效用更長久。

另外一種是由外而內的染香法，是從照顧人、關懷人來帶動自己的心性成長。比如諸位下山後，應當是與家人接觸的頻率最高，以自己的家庭為一方小淨土，很用心地把家人照顧好，而心境是平和的，也就同時在成長自己。

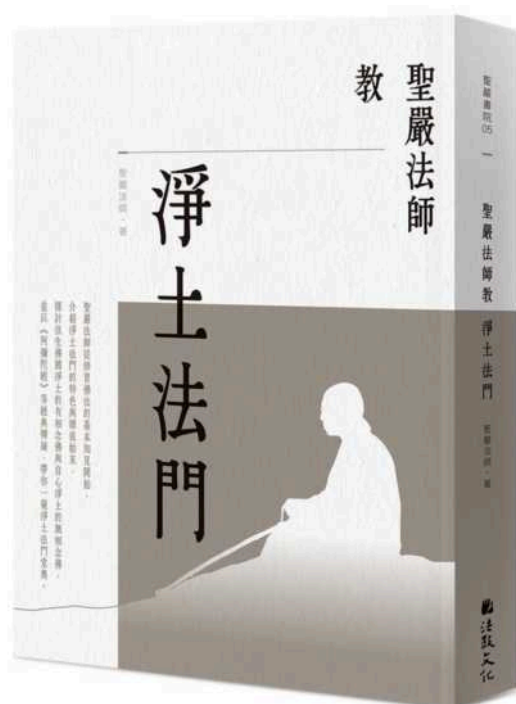
做一個「染香」的人，隨時散發佛法的香氣，便是在訓練無分別的慈悲心。在山上出坡與做家事是一樣歡喜，在山上接待訪客和對待家人是同等地用心。用「香光莊嚴」這個法門來熏陶自己，就不會覺得上山、下山有所差別，而能夠感受到處處都是人間淨土。

修行的目的在培養慈悲心和智慧心

修行的目的是要改善自己的心和行為，讓自己有慈悲與智慧；所謂慈悲就是菩提心，而智慧就是出離心。

菩提心是利益眾生的心，是學習諸佛自利利他的精神，學習菩薩不為自己求安樂、但願眾生得離苦的願心，如此就是修行菩薩道，而能永遠地修行下去，就成佛了。出離心是出離煩惱的心，不讓自己再因貪欲、瞋恨、懷疑、憂慮、怨恨或嫉妒而經常煩惱、痛苦、掙扎，否則不會有安全感、安定感，也不會慈悲，更不會有真正的智慧。只要時時想到利益眾生，就一定會有慈悲心、出離心，不然，無論修什麼、怎麼修都沒有用。

因此，念佛的目的也在於鍊心。修念佛法門的人如果不會調理自己的心，只知道形式上的念佛、誦經、拜佛，即使敲破了好多個木魚、數斷了好多串念珠，或是額頭拜出了好幾個疙瘩，甚至於把地面拜出了一個大窟窿，也不一定有用。雖然修行不是只動口念佛，可是因為心鍊不起來，所以還是需要精進念佛讓心安定、清淨，當念佛念得心中沒有煩惱、雜亂，不受內外狀況影響時，慈悲心、智慧心就會出現了。



聖嚴法師教淨土法門(二版)

作者：聖嚴法師

出版社：法鼓文化

出版日期：2020年7月1日

語言：繁體中文

法鼓文化心靈網路書店：

<http://www.ddc.com.tw/>

信為能入，智為能度

常啟法師

3歲小孩對眼前任何事物都感到好奇，4歲則是「打破砂鍋問到底」的巔峰期；甫出家的學僧對生活也充滿好奇，尤其近年來時移世易，入學的學僧越增理性多元，問的「為什麼」，常令輔導法師時而爆笑、時而錯愕或是無言以對的「let it go」，但更多的是隨著學僧追問事物的本質與內涵，也開始反思真相。不僅有助於跳脫理所當然的框架，衝破信仰中「反智」的藩籬，轉而朝向現實「求知」的學習與教育。

記得多年前擔任水陸法會擊鼓悅眾，文弱乏力的我，靠的不是肌肉，而是更多的平靜與專注，在輕重持衡的巧勁上，創造穩定中的變化。安穩節奏能揚升法會前積極向道的恭敬心；偶爾敲擊鼓皮邊緣與鼓棒自然摩擦出聲產生的變化，則提醒大眾得開放感官的覺照，不墮沉寂，讓正法如水，流入心田。正

當我逐漸掌握技巧時，一封不失禮貌的 e-mail 提醒我：戒長法師曾說：「雷鼓時鼓棒相互敲擊出聲，會造成僧團不和！」我就像滿頭問號的 4 歲小孩，思索著信仰的價值。

《中阿含·羯臘磨經》云：「迷信教條未見安，經典所載非無疑；師長訓示固可貴，懾信權威非所宜；凡事合理方可信，且需益己復益人；必俟體察分析後，始能虔信並奉行。」思維後我確信，鼓棒敲擊發出的聲音，並不會造成僧團的不和，各執己見，不守律儀才會。所以除了以此經回應外，也承諾會更留意不讓鼓棒錯碰出聲，以免自己的堅持真的造成彼此的不睦。

宗教重視信仰的特質非常明顯，《大智度論》云：「佛法大海，信為能入，」但更重要的是接著「智為能度」。有信能入佛法之大海，但需要智慧才能安度大海。學佛的目的是想成為佛，還是想依賴佛呢？

信而無智是依賴，由仰信、解信而證信，因信入智才能度彼岸，也助人度彼岸。所謂「人言為信」，信是構築在人們的溝通上，每當學僧再問起那些看似平常的問題時，我看到了一個從簡單地想了解，到積極地想實踐的佛弟子，也看到了他們眼神中，下一個悉達多。



與師同行

-寫在禪修專題「當默照禪遇上大手印」之後

釋演相

曾經聽一位法師分享，早期就讀中華佛研所的日子，是抱著一冊冊的大藏經做科判，「你生氣、不耐煩，大藏經也不會理你」。如果有機會，我想跟法師說，我懂您在說什麼了。

撰寫禪修專題的日子，我沒有抱著大藏經，但是默照禪與大手印參考書冊加起來的重量也不容小覷，重複閱讀相關文本的枯燥過程不是問題，面對「看不懂的境界」才令人崩潰，總像在對著山谷大喊「這是什麼意思啊？」，而回應的還是自己：「這是什麼意思啊～啊～啊～」（回音）。

來自他們的加持

閱讀默照禪與大手印文本，最困難的是，詞彙有時相同，但漢藏兩者卻各自表述。例如「放鬆」一詞，默照禪主要是在身心平衡，而大手印是強調自心安住在內外境界

過程中，只能再增加文本重量，釐清兩方用詞定義，但這不算什麼，最為不耐的是「我也不知道我哪裡不懂！」的內心戲時常上演，尤其在兩方的境界，文字只是文字，順滑過根識，心底卻取不出相關數據經驗，可以與之對照。文字只是文字，大手印釋論中有段祖師警惕，時常映在腦海：「不要當個油嘴滑舌的佛學名相專家」。汗顏的是，有時連名相都弄得不清不楚，要稱專家的資格也沒有。書本的確不會理我的崩潰、生氣，但書內的祖師大德乃至於聖嚴師父，從未放棄我這個「愚痴眾生」。幾次走進死胡同，就是能在絕處挖出洞口。說是巧合也可以，但我深信這是他們的悲心給予無限加持。而更「實際的加持」是來自於「法」—漢藏兩地的證悟者從「真心」流露的教法，看著看著，總會讓我躍躍欲試，闔上書、把腿盤上開始用方法。

這個過程，我才認知到自己多年的禪修學得有多粗糙，放任田地不管，任土壤僵化，瓶頸卡關又怪得了誰？對禪修的認知重新建構，及糾正錯誤觀念是最大的收穫，如同長期廢棄的耕地，翻土後方有新的契機。

我的老朋友：那班永遠搭不上的飛機

不知道從何時開始，心底面臨壓力——「那班永遠趕不上的飛機」就會出現在夢裡：有時是班機要飛了，我還在家裡；有時是去機場路上遇到大塞車。出家之後，這個劇情好像消失在夢世界的劇情選集中，大概是五月某夜，它強勢回歸。這次更厲害，人都在機場裡了，卻找不到登機閘口……

半夜驚醒過來，坐在床邊，驚訝自己不是以前的自己，不再掉入早已結束的劇情。我變身旁觀者，與老朋友重逢，是給自己反省的機會。

「你在害怕什麼？」

從小至大，活在掌聲中，出家了，為何還無法遠離希望與恐懼？明知有浪，卻依然被浪襲捲，還是無能為力乘浪遊戲。

「這個專題，你為何做？」。

禪修專題文稿收尾之際，回到〈序曲〉總結，我在末段寫了：祈願透過本文分析默照禪與大手印的修持法門，「從同之中」，見到世尊正法不會因傳承而有所差別；「從異之中」，見邁向成佛之道，彼此皆有值得學習之處。

專題發表結束後幾日，在整理這學期的課程筆記，我的字，曾經寫下聖嚴師父提出法鼓宗的目的：一、禪佛教與教理之學互通，二、使禪佛教與世界佛教會通，並且接納發揮世界各系佛教之所長。這一瞬間，我好像觸到師父的心。





第十八屆 生命自覺營

AWAKENING CAMP 2021

出家生活體驗營



2021/1/30 六 - 2/6 六

● 對象

男16-37歲，女16-35歲
高中/職以上
願意體驗和學習出家生活者

● 地點

法鼓山世界佛教教育園區

● 報名網址

<http://ddmplus.ddm.org.tw/awakening.aspx>

● 聯絡方式

電子信箱: awakening.ddm@gmail.com
電話: 02-2498-7171 分機 2351
0910-159-557



報名網站



僧大Facebook



自覺營Facebook



發行單位：僧伽大學教務處
電話：886-2-2498-7171

相關網站：

法鼓山僧伽大學 line@



僧伽大學官網



<https://www.ddsu.org/>

僧伽大學 FB



<https://www.facebook.com/ddsanghau/>生命自覺營 FB

www.facebook.com/awakeninglife

僧伽大學 Youtube 頻道

<http://bit.ly/2QiLRyN>

僧伽大學-數位課程影音

<http://bit.ly/2IM1BGF>