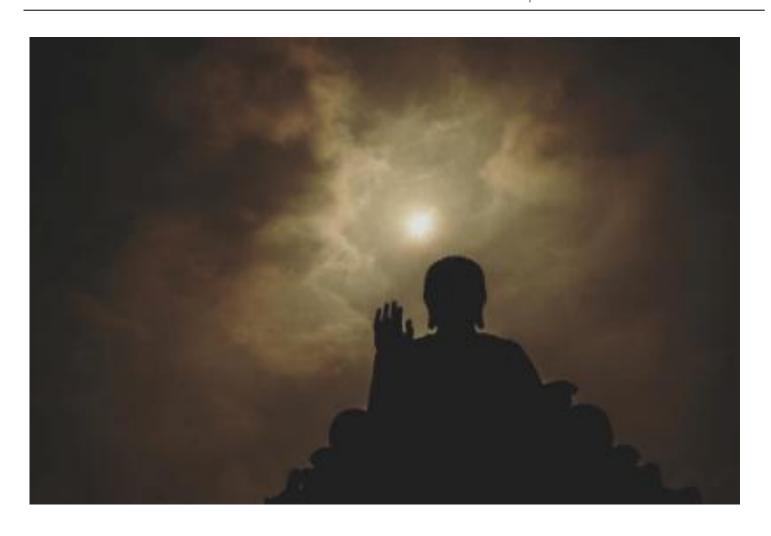
│發行單位:法鼓山僧伽大學教務處 |網頁:http://www.ddsu.org 電話:886-2-2498-7171

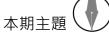
2017/4/6



給人方便等於給自己方便。50/108 自在語 | 聖嚴法師

Making life easier for others is making your life easier for yourself.

50/108 adages of wisdom | Master Sheng Sheng Yen (林文山攝)





心靈閱讀書



僧大新鮮人



Theme 享受人生,珍惜人生 Spiritual Book Review 動靜皆自在

DDSU Freshmen's Corner 化緣

# 享受人生,珍惜人生

許多人認為享受人生就是吃、喝、玩、樂,如果真的 是這樣,那麼所有的動物也都會吃、喝、玩、樂,那 人不就跟動物一樣了嗎?那不叫做享受「人生」,而 是享受「動物的生命」,糟蹋人生。

人的生命過程只有短短幾十年,如果把一天二十四小時分成三等分,每天工作八小時、生活八小時、睡覺八小時,生命之中真正能運用的時間其實是不多的,甚至可以說是太少了。就算活到一百歲,也有一半以上的時間花在睡覺、吃飯上。吃、喝、玩、樂是動物



的本能,雖然人也是動物,但人不僅僅是動物,還有身而為人的責任和義務,應該要好好 把握和珍惜我們短暫的人生。因此,懂得把握我們所擁有的時間、環境條件,好好的運用 它,發揮最高效用,那才是真正懂得享受人生的人。

但是對於一些只顧眼前利益的人,我們又會覺得:「這個人好現實喔!」

對他有利益的事,才會幫忙,對他沒有利益,或跟他沒有關係,他就不參與、不幫忙,那是由於對方過於自私、短視。如果能把心量放大,觀念轉變一下,以眾人的利益為考量點,把現實轉成「實際」。珍惜現在,珍惜當下的生命,珍惜所有的時間,珍惜自己的環境,為增進社會大眾的福祉而努力,這樣的「現實」是不壞的。可惜我們很多人是在憂慮、悔恨和驕傲之中過日子;或是活在幻想和回憶之中,沉醉在過去的豐功偉業中,緬懷自己曾經如何如何,做過什麼事,在什麼地方得意過。也有的人將生命的重心完全寄託在孩子身上,期待孩子有成就,以便炫耀自己的孩子怎麼聰明、怎麼伶俐。



人和人之間談論的往往也就是這些。成天和朋友東拉 西扯,當面談不夠,還又繼續打電話談,一天的生活往往 就這麼過去了。這究竟是享受人生,還是糟踏人生呢?我 們何不利用這個時間來與人為善、做義工、為社會服務、 對人群關懷?那麼,我們不僅盡到做人的責任,也不會把 時間浪費掉了。

但是珍惜時間並不等於拚命工作,而是需要完成工作的時候就全力以赴,該用頭腦思考的時候就用心規畫,需要休息的時候還是要休息,該放鬆時就放鬆,恰到好處的安排好。祝福大家享受您的人生。享受人生就要珍惜人生,珍惜當下,每一秒鐘都不要浪費。因為人生苦短,每一秒鐘都是可貴的。社會整體的資源是由我們每一個人的資源累積出來的,我們每個人掌握現在、珍惜現在,就可以增加很多的資源,無形中也就為社會累積了無數的資源。

### 禪與精神健康

#### 一、物質的享受不可靠

物質的享受是永遠無法使人的心或精神感到滿足與安定,但是,人們卻經常都是在追求物質生活的滿足,企圖讓自己感覺安全和可靠;而所追求的內容,都離不開衣、食、住、行、男女感情等。偏偏這些東西追求愈多,給人們增加的麻煩和困擾也愈多。

這就像口渴的時候用鹽水或海水來解渴,愈喝愈渴,愈渴愈想喝;雖然 喝鹽水止渴這種經驗大多數人沒有,但是生活裡感覺不安全和不滿足卻 是事實,否則大家今天晚上也不會來聽這場演講了。

我有一位信眾,他有兩幢房子,在沒有買房子以前,生活過得很快樂; 現在有了兩幢房子,他變得非常擔心。尤其最近房地產走下坡,他很想 賤價賣掉房子,但又捨不得;不賣呢,貸款的負擔又很重;於是患得患 失,內心充滿了不安,毫無安全感可言。所以說,追求物質的享受,絕 對是不可靠也不究竟的。

#### 二、心靈的追求不容易

我們應該把生命的重心朝精神層面追求,因為那會使我們感覺有依靠、 有寄託;但要在精神層面求得安全的保障,也是不容易的。

例如:有些人信仰宗教非常虔誠,也有人對自己的哲學思想深信不疑,有了這種精神上的依靠和寄託,是可以讓他們安身立命、身心健康。

當有的人在藝術方面,或在工作上有很大的成就、很順利的時候,就會感覺到生活的安全和生命的充實。但如果這份成就在他的生命中並未得到客觀環境的肯定,他還會感覺到生命是很有意義的嗎?這就值得懷疑了。

我認識一位很優秀、很努力的藝術家,但是他的畫就是不賣錢。我對他說:「你的畫很好,或許是現在的人還不懂得欣賞,你千萬不要失望。」

他很沮喪地說:「我不知道自己的藝術生命將來會不會有人欣賞?」

我說:「沒有關係,等你死了以後,也許就會有人懂得你的畫,像梵谷那樣不是也很好嗎?」

他說:「像梵谷那樣很可憐,自己沒有發財卻讓後人發了財。」



### 動靜皆自在

作者:聖嚴法師

出版社: 法鼓文化

出版日期:2016/07/01



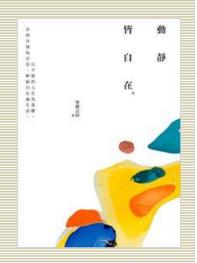


動靜皆自在

作者:聖嚴法師

出版社: 法鼓文化

出版日期:2016/07/01



可見這位畫家並未肯定自己的努力,所以在不順利的時候,就對自己的 生命產生懷疑。

三、禪法即是安心的方法

禪法,就是用來安心的觀念和方法。釋迦牟尼佛年輕時,因為看到人有 生老病死之苦,不知如何解脫,所以出家修行,悟得安心之道;他說法 四十九年,都是專為人類做安心的服務。他告訴我們,身體需要物質來 幫助,需要醫藥來治療,但心要依靠佛法的救濟。

身體的健康固然重要,可是如果心理不健康,即使外表看起來健康,也仍是一個有病的人。通常自認為身體健康的人很多,因為他們不知道身體是否有病,如果沒有感覺不舒服,就認為是健康的;可是,自以為心理完全健康、完全沒有問題、很正常的,恐怕就沒幾個了。

如果想要身體的健康必須要有適度的運動,可是心理的健康正好相反, 必須要有適當的安靜;身體最好每天都有運動時間,心靈則最好每天都 有安靜的時候;通常,人們可能每天有運動的習慣,卻很少有讓心安靜 一段時間的習慣。

禪的心理治療,即是為人安心的方法,其中包括兩項:一是放鬆身心; 二是放下心中的牽掛。這需要練習,如果僅是知道而不去練習,是沒有 用的。但是,這種放鬆和放下也只是暫時的,不是永久的,因為一般人 做不到一次放下就永遠放下,可能可以放下一、兩分鐘,但之後還是放 不下。不過,人們多半需要先練習暫時的放下,然後才能永久的放下; 也就是說,永久的放下,通常是從暫時的放下開始。

中國禪宗有頓悟與漸悟之說,「漸」是經由方法的不斷練習而讓心理愈來愈健康;而「頓」是不需要用方法,一下子就開悟,一下子就放下牽掛,所以很多人喜歡「頓悟」。

不需修行而突然頓悟是有的,但非常稀有難得,一般人還是需要在平常生活中練習方法。例如:在一天中找出幾個時段,或者當知道自己心理 發生問題的時候,就用放鬆身心的方法來幫助自己。

### 化緣

### 同學,是最寶貴的同行善知識; 好好珍惜,這難能可貴的緣分。



經歷種種的考驗與內心的關卡,好不容易進 入了僧大,我期許自己要像一塊海綿一樣, 努力修學佛法。

一次期末禪七中,繼程法師開示:「你們真的相信因果嗎?」彷若對我當頭棒喝,在心中 起了很大的震撼。

「因果」是修學佛法最基本的觀念,我當 然相信啊!不然怎麼會來出家?但在生活 中真正觀照自己,是否「相信因果」,就 產生了問號。

沒有學僧,學校就只是一個殼,同學的重要性,就等同於校內的師長及學校的軟硬體設施。能夠一起進來僧大,都是認同聖嚴師父的理念,並且踏在同一艘船上,往著相同目標前進的菩薩同學伴侶。理論雖如此,但生活中的感受卻大不相同。

在平常生活的種種互動中,同學間的摩擦增加了,心中對同學的不悅不斷發酵,有時甚至只是清喉嚨的聲音,都會把他當成是在宣戰。

怎麼會這樣呢?一次次的反省與觀察內心, 發現原來「因果」二字是佛陀的、是師父的, 從來就不是自己的。對自己而言,「因果」不 過是書本、課程中的概念罷了!不但與自己的生命毫不相干,也如同聖嚴師父說的「法不入心」,就好像想吃瓜,卻種了一大堆荊棘;想學佛,卻不斷在造惡業。

■演廣

世界上有好幾十億人口,能夠在自己生命 中出現的人並不多,又能夠一起來念僧 大,不是萬中選一可以形容的,彼此過去 一定有深厚的因緣,才會一起來到這裡。

長時間的相處與共事,難免有一些不愉快,也許就是過去我對同學不好,才有現前讓自己不如意的狀況發生,現在正好有機會讓我懺悔,練習「四它」,即使看起來像是惡緣,也要從心態上練習接受,從事相上練習將其轉化為逆增上緣,進而種下日後的善緣種子。

聖嚴師父在遺囑中說:「諸賢各自珍惜, 我們有這番同學菩薩道的善根福德因緣, 我們曾在無量諸佛座下同結善緣,並將仍 在無量諸佛會中同修無上菩提,同在正法 門中互為眷屬。」身為師父的弟子,應謹 遵囑咐,好好珍惜並長養這份難得的善根 福德因緣。

文 摘自《法鼓文苑第六期 P.156》

「精神」是非常抽象的名詞,到底精神是存在什麼樣的狀況下?如果生病或死亡,還有精神嗎?最近我在紐約遇到一位印度教的先生,他將老師的照片供在辦公室裡,平常進入辦公室的第一件事,就是向老師的照片合掌、行禮,然後很用心地注視他。

我問他:「您師父還在嗎?」

他回答:「還在的。」

我又問:「他幾歲了?」

他回答:「他沒有身體。」

我覺得有意思了,就問說:「沒有身體,怎麼說還在呢?」他告訴我:「我每天來看他的照片,向他問訊、行禮,就能感受到老師與我之間的交流。而且每當我碰到困難,只要來看看老師,往往就能得到一些啟示。這不是用聲音、語言,純粹是一種精神(spirit)的溝通。」所以,這裡講的精神,依佛法來說,指的就是功德身、智慧身,或者說是法身。

最近,西安法門寺地宮裡發現的佛指舍利即將被迎請到台灣來,因此有人問我:「那佛指是真的嗎?」我說:「很難說釋迦牟尼佛有留下什麼手指,可是從歷史的傳說來看,這手指從印度傳到西域,然後傳到中國,在唐朝的文獻中也都有記載。所以無論如何,還是一項重要的文物。而且即使是假的,也很值得,因為這代表著佛的精神。」



## 佛的慈悲與智慧

### 以心體會佛的精神

換句話說,雖然它不一定真的是佛陀身上的東西,但是只要我們把它當成佛,它就是佛了。 這就好像我們向釋尊像行禮,釋尊像也不是真的釋尊,但它是釋尊的象徵,也代表著佛的 精神。不過,佛的精神不一定要透過「舍利」才能表現出來,因為每個人有不同的需求、 不同的信仰、不同的依賴,精神就以不同的形象呈現。

那麼,佛的精神究竟是什麼?我們可以說,佛的精神就是慈悲與智慧,形象只是代表。例如我們法鼓山山上有好幾個佛殿,每個佛殿都有佛像,佛像所代表的就是佛,但它不是真的佛,而是佛的象徵。

因此,我現在問你們:「如果我害病,躺在醫院不省人事,那麼我的精神還有沒有?我的精神在哪裡呢?」在你們的心中啊!當你們和這個世界感受到,我這個人對你們及這個世界曾經有過的影響和功能,那就是我的精神了。

前天,圖書資訊館正式啟用,我看到好多不同版本的《大藏經》,其中有一套是我的師父 ——東初老人,以中華佛教文化館的名義印行的。它是台灣最早的一套《大藏經》,當時 只發行了五百套。在這之前,台灣是不容易找到藏經的,因此,有許多圖書館或比較大的 寺院都來請書,這對當時台灣佛教界、學術界的影響與貢獻,可以說是非常的大。 不過,後來我也發現,許多寺院把藏經請回去後,大都用兩個櫃子陳列,放在佛像的兩邊;或者在佛龕裡裝了架子,然後把藏經放在裡面,鎖起來。我問他們:「藏經有沒有人看呢?」他們回答說:「有呀!我們每天都在看,信徒們來拜佛,也都看到了。」這也不能說都沒有人看,只不過這就如同「佛像」是「佛寶」的代表一樣,這套藏經已被當作「法寶」,是一種精神的象徵了。◎文 摘自《法鼓家風 P. 200》





就這麼揣著初心 一直沒有走遠,甚至未曾離開過, 心繫著眾生 不管是生死中不辭疲勞的流浪者, 還是勇敢逆流的出枷者。 我都安靜的守護著 朋友,你可明白? 願與我一起出離嗎?

### 聖嚴法師開示

## 需要還是想要?



惜福和布施不同,布施是培福,惜福則是不浪費,不該用、不需用的就不用。

何如你逛百貨公司時,很多東西都想要,但是不 是真的需要呢?仔細想一想,可能就會發現需要 的不多,想要的太多,既然覺得不要也沒有關 係,還不如把錢省下來捐給需要的人,這就是惜 福而後培福。

有人會認為便宜的東西不買太可惜了,買回去才 是省錢,才是惜福。其實這是生意人的促銷花 招,故意讓客人覺得不買很可惜,引誘人掏出口 袋裡的錢,把不需要的東西買回去。買回家以 後,放在家中其實一點用處也沒有,反而還會佔 空間,徒增困擾。

懂得惜福的人,會分清楚需要與想要,這才是真正的有福。 --文摘自《人生、福氣啦!》

#### 4 2017/4 ▶

日 一 二 三 四 五 六 26 27 28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 1 2 3 4 5 6

#### Events

近期活動訊息 >> 4/1-5/15 招生線上報名 表填寫

詳細訊息請見官方網站