



僧芽¹⁰

第十期

2012/06/11

●發行單位：法鼓山僧伽大學教務處 ●網頁：<http://sanghau.ddm.org.tw> ●電話：(02) 2498-7171#2351

【本期主題】

發大願心 起慚愧心



面對生從何來？死從何去？的大哉問，促使我們不斷追尋…想要解決生死問題。於是我們選擇走修行之路，透過佛法的學習與實踐，邁向成佛之道。這一路可能顛顛簸簸、可能起起伏伏，「大願心」與「慚愧心」就是能夠幫助我們，不斷前進的珍寶，本期讓我們一起來了解其重要性…

■ 聖嚴 師父

要成佛，必須先通過菩薩的階位，而欲到達菩薩的階段，必須先發無上菩提心，即是發大願心；例如：普賢菩薩發有十大願，阿彌陀佛在因地時發了四十八願，一切菩薩至少皆發四弘誓願。《金剛經》中提到「應無所住而生其心」，就是為了要發「阿耨多羅三藐三菩提心」，即發「無上正等正覺心」，也就是發無上菩提心。如《華嚴經·淨行品》中所言：「自歸於佛，當願眾生，體解大道，發無上意。」也是發的大菩提心。

發菩提心，實際上就是發願之意，其中最重要的，是發廣度眾生的堅固願心。地藏菩薩的大願是：「地獄未空，誓不成佛；眾生度盡，方證菩提。」一切菩薩個別發願是「別願」，尚須具備四弘誓願，則是共同的「通願」。我時常在禪七中教導參加禪修者們，應效法釋迦牟尼佛那般地發弘誓願。當佛陀未證道以前，在一棵畢鉢羅樹下，用草鋪成一個座位，平穩地坐下來，然後發出大誓願說：「我今若不證，

無上大菩提，寧可碎此身，終不起此座。」結果呢？因為釋迦世尊坐在那棵樹下而成了佛，親證了無上菩提，所以後來稱它為「菩提樹」，意即正覺之樹。那個用草鋪成的座位便稱為「金剛座」，即是因坐此座而完成了堅固的大誓願心。然而，當我勉勵禪眾們，坐穩以後也發「若不開悟，絕不起座」的願心時，卻絕少有人敢如此說。不得已退而求其次說：「引磬聲尚未響前，腿和身體不許隨意亂動，心裡也不期盼引磬的美妙聲音早點響起。」發這種願的人比較多，但也不能持續很久，大概可維持幾炷香的時間。可是當打坐的時間一直延長下去，所得的結果是越坐越痛苦，越痛苦越不能控制自己的身心，最後唯有放棄所發的誓願一途，別無選擇。有位禪眾說：「師父，



這種願等於沒有發，我每發一次願便欺騙自己一次，因為我實在沒有辦法實踐自己的誓願，既然無法如願而行，倒不如放棄算了！」我說：

「不行，你破了自己所發的願，應生起慚愧的心，慚愧自己對不起

自己，因為自己沒

有遵守自己所發

的誓願；想想自

己為什麼要發這

種願，其目的無非是為了要度化

眾生而積聚功德資糧。就因為自己障深業重，所以沒有辦法精勤地修行，因此說對不起自己，也對不起眾生，更是對不起佛菩薩。凡是能生起慚愧心的，下炷香可能會坐得好一點。

因此之故，就各人自己而言，若發了願而未能實行，須生起慚愧心。凡有慚愧心生起，便會自勉自勵而不易懈怠。生起慚愧心的同時，起惡念、做壞事的可能性也就不大了。如果慚愧心生不起來，則先修懺悔行。懺悔有三種方式：1.向己懺悔（責心懺），2.對佛菩薩像前懺悔，3.對知語的人懺悔。從戒律上來講，最輕的過失用責心懺悔，重的則要對人懺悔。對人懺也依情節輕重而分對一人、多人及二十人僧眾懺悔的不同，藉人及公眾的約束力，來幫助自己的精進和清淨。

沒有慚愧心的人，應該經常反省，若未對己、對人負責任，則須懺悔。唯有自動自發的懺悔，才能與慚愧心相應；若是受人指摘、告發而不得不懺悔者，便不算是真有慚愧心了。

一個修行人，首先須對自己負責任，既已發心成佛，便要發願度眾生，若發了願而未負責任，應生慚愧心，慚愧心生不起，則要懺悔。若能以懺悔與慚愧心相應，此願便會逐漸成長。不是僅發一次願就可完成的，需要天天生慚愧心、天天修懺悔行、天天發大願心，但到了八地菩薩的果位，悲智自然運作，便不需要再發願。凡夫以業力而受生死苦報；菩薩以願力而入生死救度眾生。以業力入生死者，如進監獄受刑，是被動而沒有自由的；以願力入生死者，則如到監獄弘法，是出於主動，能夠自由出入的。以願力入生死者是菩薩，而以業力入生死者是凡夫。

若說菩薩以願力入生死是出入自由，以業

力入生死的凡夫，是否也有自由出入之可能？是的，只要我們的信願堅固，加上精進實踐，便能得到自由。故知凡夫也有可能得到生死的自由。道理很單純，若要成為自由的人，首先得成為負責任的人，因為負責任則沒有懊悔或

罣礙，才有真正的自由可言。作為一個負

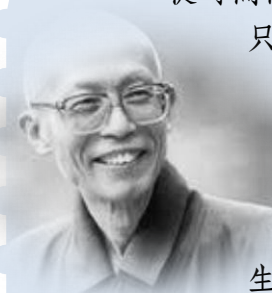
責任的人，首重對自己負責任，然後對

人、對眾生負責任。記得我剛出家時，

對先師東初老人說：「我要做一個安分守

己的出家人，絕不讓您老人家失望，也不要

對不起佛教。」先師說：「你不該這麼說，應倒過來講，你只要不會對不起自己，不要使自己失望就好。」先師的這番話，對我的影響，非常地深遠。師父只是指出一條路，教你如何走，而要走上這條路，尚得靠自己一步一步地向前走，要付出恆心、耐力及時間，腳踏實地，將自己的足跡過去。如果未經自己的足跡過，怎能說是自己曾走過呢？例如：佛道或菩薩道，已經有很多的佛菩薩及祖師們走過了，這條路好像已是現成的，但是，如果你想通過，還得印上自己的腳印，否則，那是諸佛菩薩及祖師們所擁有的道路，跟你自己毫不相干！所以要先對自己負責任，才談得上對人負責、對眾生負責任。✎-摘自《禪的世界》，頁89。



從時間向未來看，是無盡的；
只要時間存在，自己的修
行是永遠要做，永無
止盡的。從空間上
無限的；沒有一定的
範圍，既有無量的眾
生，就是無量的福田。
願意永無休息地幫助自己也幫助眾
生，這就叫發大願心了。
我這兒有二句話，請諸位記起來：
「生命無常，我願無窮；眾生有盡，我
願無窮。」就是說，一生一世的生命是
很短暫的，但是，我們修行的悲願是無
盡無限的。因為我們自己從佛法的修
行，得到了實際的利益，解決了很多的
煩惱，所以也發願要用佛法救助無邊的
眾生，這就叫作發大菩提心。

出離心和菩提心

■ 聖嚴師父

出家人有許多型態，對諸位菩薩來說，可能還不是非常清楚究竟要做一個怎樣的出家人。有些人可能已經有一些想法，或者是想像過出家之後的情形。像我小時候要上山出家以前，就作過很多的夢，想像自己上山以後會怎樣，出了家以後，將來又會怎樣，結果那些夢都幻滅了，所以不需要作夢。

想要出家，其實只有兩個原則，一個是出離心，一個是菩提心。出離心就是要出離你們從出生到現在，過去幾十年所累積的，不管是成就也好、習氣也好、想法也好、丟臉的事情也好，種種的自以為是全部都要放下，不然很可能會變成包袱。

如果出了家以後，還常常以自己的想法和模式來看人，常常戴著自己這副用了幾十年的眼鏡來看人，就像孫悟空練成的「火眼金睛」一樣，肯定隨時隨地會有衝擊、會覺得看不順眼，受委屈、受排斥，甚至是受壓制，這樣你可能就要鬧革命了。可是我們這地方沒有革命，只有發菩提心所以，出離心的意思，是指要出離你們一向自以為的你，出離過去一切的你。一進入法鼓山，一切就是重新開始，就叫做重生。如果沒有重生的決心，你是待不下去的。來了這裡，你們就是參與法鼓山、奉獻給三寶。

視所有人為菩薩

除了出離心之外，還要有菩提心。出離過去，把過去的包袱脫掉、卸掉，然後發菩提心，走向未來。發菩提心，不是要大家作夢當什麼祖師、大法師、大禪師、方丈，或是至少帶個團體，以為這才叫做度眾生，才叫做弘法利生。這種夢作不得，你一作這種夢，就糟糕了。你們要用慚愧心、懺悔心來出家；另外，也要感恩僧團成就你們來出家，一定要在這裡全心地學習，全心為僧團奉獻。



心靈清淨・環境也清淨

本文介紹師父教導我們實用的好方法，若能學習時時以禪修者的健康心靈來看世界，則我們可擁有更寬闊的角度，更正面的方式來面對環境，相信工夫熟練之後，不僅煩惱減少，您遍眼所見也愈加清淨美好…

■ 聖嚴 師父

《維摩經》說：「隨其心淨，則佛土淨。」又說：「隨成就眾生，則佛土淨。」第一句是說心若能不受內外環境所困擾，雖然生活在人間，也等同於生活在佛國的淨土。第二句話是說，若能放下自我的私心，為一切眾生做不求回饋的服務，內心平安歡喜，也等於生活在佛國淨土。

事實的確是如此。且拿雨天做例子，當我們心情愉快的時候，風聲、雨聲都覺得聲聲悅耳，而當心情惡劣時，就會有「秋風秋雨愁煞人」的感觸了。

我也曾經目睹一對夫婦，因為出發點的不同，而對幼兒的哭鬧有著截然不同的兩極反應。做爸爸的顯然招架不住兒子的哭聲，氣咻咻的叱喝道：

「哭！哭！哭！就是會哭，沒看過這麼壞的小孩！」而剛從房間走出來的母親卻喜孜孜的說：「啊！這孩子有這麼大的哭勁，表示他很健康哩！」夫婦倆對於孩子哭聲的感受竟然如此不同。

如同這位母親一樣，假如我們心中有愛，時時關心著付出和助人，那麼你所看到的世界和眾生，都會是溫暖可愛的。因此，我常建議人要練習著以禪修者的健康心靈來看待世間。

1. 世間的一切現象都是有原因的：

順利的事有它發生的原因，不順利的也有它的原因，不知道原因也是一種原因。所以要有「不為物喜，不為己悲」的胸懷，得志時不必興奮，失意時毋需沮喪，一切終歸無常。

2. 世界一切現象都是新鮮的：

好的是新，壞的也是新。深夜將盡的時候，天色可能是最黑暗的，不要厭惡，因為黎明快要到了，黑暗不過是個過程。在過程的轉換當中，沒有一樣東西不是新鮮的。

3. 世間所有現象都是美好的：

成功是美好的結果，失敗也是美好的經驗。或許有人要問，怎麼可能兩面都是美好的呢？其實只要不管遇到順境還是逆境，都告訴自己：「成功是美好的結果，失敗是美好的經驗。」便沒有一樣事會讓你生煩惱，生活就會變得很有意義。

✎ 摘自《動靜皆自在》，頁 72-73。

提起 要把眾人的幸福 要把自我的成就 放下

信佛必須學佛，學佛必須效法菩薩精神。菩薩心中沒有自我成就的企圖，只有成全眾生的悲願。凡是能讓眾生得益的事，便不考慮個人的成功與失敗。凡是眾生需要救助，菩薩便會適時適地出現於眾生面前，菩薩不為他們自己做任何事，並非為了他們自己要成佛而度眾生。

普通人若要學習菩薩的精神，首先得把自己放下來，不論個人的成功與否，必須先把其他的人照顧好。對於家庭，首先要把手家的事辦好；對於團體，則以共同的利益為前題；對於社會，乃以大眾的福祉為著眼。你如能做到這樣的程度，必可獲得他人的歡迎，看在眾人眼中，你便是菩薩的化身。✎-摘自《禪的世界》，頁 225。



【珠璣小語】

慚愧心・消煩惱

■ 聖嚴 師父

習性重的人，煩惱也會相對地重，而且還會認為是別人的煩惱重。這一些自己都不容易覺察到，如果能夠覺察到就要改，不改的話，在出家的一生中，會覺得「天下皆醉我獨醒」，然後憤世嫉俗、自命清高。這種人心中充滿了驕慢、瞋心，出家人必須把這些放下。

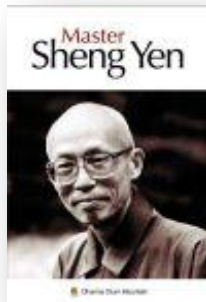
所以，凡是看別人不順眼，或是覺得人家不行、自己很了不起的時候，一定要先檢討一下自己，好好慚愧。如果不起慚愧心，還覺得自己樣樣行、樣樣懂，請問：天下之大，你能懂多少？天下多的是能人，你能多麼行？其實慢心重、疑心重、嫉妒心重的人，一定很痛苦，因為他們在傷人的同時，也會傷到自己。

請大家瞭解，各位來出家，這道場就是要消化你們的煩惱，而煩惱是要從生活中、小枝小節上來消，所以出家講究細行，無論行、住、坐、臥都要有威儀。你們不要小看了這些枝節，我們叫它「學佛行儀」，是成佛之路上一定要走的，目的就是讓我們在這些枝枝節節中檢點身心、約束身心，並且自我規範，如果能在其中減少你的習氣，你的煩惱就會跟著減少，這就是從生活中將煩惱消化了。

✎-摘自《法鼓家風》，頁 172-173。



【考生輔導—英文導讀】



Master Sheng Yen

前幾期我們介紹了 *Master Sheng Yen* 第一到第三個部分，本期將概覽第四部分及第五部分，希望能幫助大家更了解法鼓山社會服務方面的點點滴滴……

Master Sheng Yen 內容架構

本書內容，可分為五個部分：

- (1) Biography of Master Sheng Yen 聖嚴法師小傳。
- (2) Chan Teachings 漢傳禪法。
- (3) Dharma Drum Mountain 建設法鼓山。
- (4) Engagement in Society 社會服務與奉獻。
- (5) Speeches 四篇重要的國際演講文稿。

最後的附錄中，提供了法師的大事紀及英文著作書目。

其中，第四部分為社會服務與奉獻，其內容是法鼓山具體實踐的作法，其涵蓋的項目相當廣泛，本文略舉其中部分，提供大家作為參考。第四部分主要描寫聖嚴法師創辦法鼓山世界佛教教育園區，致力於建設人間淨土，文中描述聖嚴法師對佛教教育的重視，除了全面推動三大教育外，亦成立聖嚴聖嚴教育基金會及法鼓山人文社會等基金會，促進佛教學術研究和交流，鼓勵研究聖嚴法師的禪法和思想，並贊助相關的研究與出版。

此外，也提及法鼓山贊助文化事業的具體方法，如投入文化、藝術、媒體、網路等推廣佛法。聖嚴法師認為佛教教育的普及要回歸到個人，每個人若有正確的佛教知見，並且將佛法落實到日常生活中，則能擴及到社會乃至世界，同時並鼓勵大家修福修慧，擔任義工學習付出與奉獻。最後則提到了社會關懷、緊急救助、禪法推廣、宗教交流以及推動世界和平等主題。

佳句賞析：

- 聖嚴法師喜歡稱呼法鼓山的義工為「萬行菩薩」。

Master Sheng Yen liked to call the volunteers at Dharma Drum Mountain
“bodhisattvas of ten thousand good deeds.”

第五部分蒐錄了聖嚴法師的四篇國際演講稿。小編特別與大家分享了中文講稿的網頁連結。希望能幫助大家透過中英對照瀏覽全文大意，將更多時間針對局部再進行精讀。

1.開幕致詞

<http://oldweb.ddm.org.tw/ddm/master/main.aspx?cateid=252&contentid=1064&page=0>

2. 多元化世界人類所應認知的「神聖」是求同存異

<http://oldweb.ddm.org.tw/ddm/master/main.aspx?cateid=260&contentid=1073&page=0>

3. 環境保護

<http://oldweb.ddm.org.tw/ddm/master/main.aspx?cateid=252&contentid=1066&page=0>

4. 結合婦女力量尋求世界和平

<http://www.ddc.edu.tw/zh-tw/node/575>

考前小叮嚀

《僧芽》第2期到第10期，都有英文導讀單元，大家可以利用一些時間，再將每一期重點與佳句複習。這樣您對本書就會擁有整體概念，也更深入了解對聖嚴法師創辦法鼓山的理念與實踐的具體方法。請大家不要害怕英文科的考試喔！請先放下想要考好的心，以歡喜心來閱讀每一期僧芽的英文導讀，當您放鬆愉快的準備時，您的吸收力也會愈好，考試時也更容易調出記憶庫裡資料喔！

《僧芽》電子報網址<http://sanghau.ddm.org.tw/admission/newsletter2.aspx>

【僧活分享】

法鼓山僧伽大學 ——永遠的使命

有別以往的輕鬆風格，本期《僧芽》從僧大學僧編輯策畫的《文苑》專題中，挑選了一篇分量重，標題有些嚴肅的文章。透過本篇文章的引導，相信不僅幫助您對於出家的選擇更為清楚，同時也能了解師父建僧的悲願與使命。歡迎大家邁出第一步，選擇不一樣生命，一步一腳印，踏實的朝目標前進…

■淨覺

佛教的危機

在專題的最後，想先分享一段 師父的早齋開示：

師父說到：天主教不會消失，因為他們有一個完整的組織，全世界都在同一體系，而且知道未來願意走「出家」這條路的人會愈來愈少，所以積極地培育在家人才；回教也不會消失，因為他們有強大的民族、國家為力量、為後盾；但是佛教有消失的危機，因為佛教在台灣看似興盛，在世界各國的力量卻是分散、微弱的，這也是為什麼我們需朝向「世界佛教」來努力的原因，而且要非常努力！

僧大的第一個十年，是創辦成長的階段。十年來，畢業的法師們也都在各個崗位上，積極而踏實地為弘揚漢傳佛法而努力著。然而教育是百年大計，面對社會的變遷、人口結構與價值

觀的改變，我們要如何把眼光放遠，把格局發揮出來？下一個十年又需要怎樣的僧才，使佛法常住呢？

接引與教育僧才

師父曾說：「邁向明日的第一步，應該是培養人才、教育人才、儲蓄人才，鼓勵更多的青年從事於更多的佛教弘法事業。」ⁱ進行培養、教育人才之前，僧伽大學首先要面對的，即是如何接引佛教青年人才，「入如來室、穿如來衣、坐如來座。」ⁱⁱ

不管是「卓越營」、「自覺營」、「法青會」等種種接引青年的活動，我們關心的是：青年是否能從活動找到生命的覺醒，若能了解生命的著力點，很好！若能發心出家，更期待是為奉獻與服務而來！

未來-準備來出家的人

那麼未來人才又有哪些特質呢？「商業週刊」在 1199 期所做的報導中提到：台灣下個年代(1980 後年代)出生的青年，除了生長於富裕的環境外，更以擁有「快樂」為動力，而且是「大家都快樂」；尤其是台灣的年輕世代，「利他」傾向如：「想幫助人」、「想對這個社會做一些事，即便是小事」，這樣的傾向在全球年輕人當中算是突出的。或許對「快樂」的定義有所不同，但「利他」的胸襟與追求「大家都快樂」的氣度，不正代表著，新世代具備行菩薩道的宗教師潛力。

誰說八〇年代後的一輩，是以享樂為第一的世代？我們採訪了幾位八〇年代後出生的法師、行者，發現他們不但清楚自己的選擇，而且在探索生命的方向過程中，學習著於放鬆之中去實踐理想，於放鬆之中努力的充實自己，為的是能利益社會、利益眾生。如同，師父對弟子們的期許：「宗教師就是要付出、要奉獻、要服務，不為自己謀任何的福利，而是要為社會大眾謀福利，這樣的人才能夠叫做宗教師。」

每個時代的社會背景略有不同，如何適應各個眾生不同的根器，施以不同的方便法門、觀機逗教協助青年學僧們成為能住持、弘揚佛法的宗教師，確實也不斷考驗著僧大執事法師們功夫。

未來-僧大所要培育的僧才-國際視野、開闊胸襟

首座和尚惠敏法師曾說過：思考漢傳佛教教育方向時，可以「多元化」、「國際化」為利基。最基本的還是國際語言訓練(如英、日語)，再來如：宗教對話的經驗、科際整合與對談的能力，更要培養國際視野。另外，法師也曾在課堂上與我們分享，要將自己放在世界的舞台，即使只是一份作業，也要想想：這份作業如何呈現在世界舞台上。

任教於聖地牙哥大學的藏傳比丘尼慧空法師前來與僧大學僧交流時，亦分享道：「佛法在國際上的弘揚，除了語言能力、種族、宗教包容的差異外，西方人對宗教師有高度的期許——可以解決任何問題；所以，不僅對時事要有高度敏感，也要能了解現在社會所存在的各種議題。」

果禪法師則與學僧們提到，所謂國際觀是不忘自己的立足點，也要發願「將佛法傳到全世界、利益眾生，沒想到自己」ⁱⁱⁱ

終身學習、老實修行

所以，我們必須要不斷學習、充實自己，有開闊的胸襟，更重要的是紮實的佛法觀念與老實的修行。在僧團中，則可以得到最好的訓練，透過依眾、靠眾之中增長道心、信心不退並消融自我；如此在未來弘法時，更能自律而有力量；練習著對不同文化背景的人培養慈悲心，並發心要在國際上以佛法的智慧與慈悲，幫助更多人。未來的資糧即從僧大的教育中，實踐著、練習著。

師父也說道：「做為一個未來的出家人，必須要具備哪一些條件，才不會被環境所淘汰。持戒謹嚴、生活簡樸、精進修行，這是出家人的本分，不管過去、現在或未來的出家人，都應該相同。但是，光是這樣對一個現在的出家人都嫌不夠，更何況是未來？」^{iv}

時時感恩，深入體解心靈環保

果毅法師於《法鼓全集》導讀課堂曾與我們分享：在法鼓山出家，真是太有福報的一件事了！在這，依著正信、正見，我們可以安心的精進修行，更有許多廣結善緣的因緣；雖然很忙，但在這之中不離佛法。師父留下了許多法寶，尤其是用現代人易接受的語言、觀點，來闡述佛法的精要。

未來，無論是貧富問題、社會問題、內戰問題、自然問題…等議題，最終都將回歸人類的心靈層面^v，而創辦人 聖嚴師父已在二十年前即已提出「心靈環保」，用超越宗教的語言，來傳達佛法濟世的內涵。

我們要接著做，深入並認同法鼓山的理念、深入師父的悲願，因為這是根源 佛陀的教法而來，以現代化的語言與方式，幫助現代世界、社會、人們來解決恆久已來一直存在的問題—苦、空、無常。

僧伽大學的下一個十年

佛法歷久常新，不僅指導每一個時代的現在，更應該是時時刻刻帶著時代前進。^{vi}僧大雖伴著時代前進，但也不忘了每一個腳步，都是緊緊跟隨著創辦人的理念前進。我們依時代的需求而適時的呈現，也遵循著叢林的古規矩—過堂、上殿、出坡、授戒、誦戒……的生活方式，運用新的工具、新方法來學習佛法、傳播佛法，人是新的、事是新的，而弘揚漢傳禪佛教的宗旨是不變的！在具體作為上，副院長果光法師則說：

1.落實僧伽教育：一方面整理創辦人的僧教育理念，另方面由畢業學僧的反應，檢討與強化僧伽基礎教育之落實程度。

2.運用園區資源：僧大在僧伽培養過程中，可充分運用法鼓山園區的教學資源，現在的法鼓佛教學院、以及未來的法鼓人文社會學院，以充實教理及通識教育。更融合僧團運作，包括寺院及禪堂，於實務中歷練修行。

3.融攝新思惟：因應時代的變遷及面臨的問題，透過國內、國際交流，吸收其他團體的優點，融攝新的思惟與觀念，使教育風格更符合時節因緣，亦不失漢傳佛教之精神。

4.塑造禪文化：禪法是法鼓山的核心，研發禪法的教學及運用在生活上的方法，使學僧們用功更得力，以養成快樂的漢傳佛教宗教師。

結語

未來，即使物質更加富裕，但世間法「苦、空、無常」的本質不會改變，反而更加需要佛

法的慈悲與智慧、更需要有道心的宗教師。僧大的第二個十年，會如同副院長法師所說：仍秉承創辦人以培養漢傳佛教宗教師的目標，並在現有的基礎上繼續深耕。法師也期許大家在僧大的修學過程中，能掌握到觀心的法門，真正體會到法樂。 ㊄-摘自《文苑》，頁 48-50。

ⁱ 參聖嚴法師，《明日的佛教》，頁 128。

ⁱⁱ 參《妙法蓮華經·法師品》卷 4：「入如來室，著如來衣，坐如來座」(CBETA, T09, no. 262, p. 31, c23-24)。

ⁱⁱⁱ 《93-95 年僧大年報》。

^{iv} 《法鼓家風》，〈奉獻與關懷〉，頁 128。

^v 《93-95 年僧大年報》。

^{vi} 參聖嚴法師，《明日的佛教》，頁 126。