



# 僧聲

Theme

磨出智慧

Spiritual Book Review  
公案 100

2018-年度關懷主題  
平安無事

Retreat

主七法師開示錄/演信

Life at DDSU

戲中人生/釋常啟

February 16, 2018 No. 3

## 聖嚴法師

《心經》裡講到「無智亦無得」。有說不要智慧，那就不用開悟了；沒有悟可開，就沒有智慧可得；既然沒有智慧可得，我來修行做什麼呢？所以說這種人很矛盾。有人很喜歡念《心經》，也念得很好。可是如果告訴他沒有智慧這樣東西，沒有智慧可得，他就怕得不得了！有一位老居士，已經學佛多年了，然在禪七期中，聽我說沒有阿彌陀佛，沒有釋迦牟尼佛，沒有悟可開。這麼一講，那位老居士就跟我說：「師父，我想走了，我不能再住下去了。幾十年，我好不容易信了佛。這下子佛也沒有，什麼也沒有，再下去不得了了！我還是希望有佛。」結果他真的中途先走了。這位居士有沒有念《心經》呢？他每天都念呀！我們早晚課都要念到《心經》的，他有沒有看到「無智亦無得」這句話呢？有的，可是不能接受。

有智仍舊是小乘，無智才是成佛。有智慧還不是好日，無智慧以後才是日日是好日。為什麼有智不是好日呢？因為證到阿羅漢果以後，他有涅槃在，就覺得有凡夫、有聖人、有生死、有涅槃；他厭離生死而願意永住涅槃，得無餘涅槃，不再來世間受生死、六道輪迴之苦。可見羅漢並不是究竟無分別，他還是有分別的。相對的沒有了，統一的也沒有了，這個時候便是智慧；如果連無相對、無統一也都沒有了，這才可以說是無智。

我在《禪門譬喻》中講到人人都在做夢，做夢的人在做夢，醒的人也在做夢。那麼，佛不做夢呢？佛也在做夢，而這個夢是做給我們看的。「無智」不是愚癡嗎？不是的。空有幾個層次：第一層是空掉分別、相對，第二層是空掉統一，第三層是空掉「空」。第一層是外道之統一，第二層是空，第三層是空非空。一定要到空非空的程度，才算日日是好日。一個人到了日日是好日的時候，還會看到壞人、見到壞事嗎？

《六祖壇經》講道：「煩惱即菩提，生死即涅槃」，也可倒過來講：「涅槃即生死，菩提即煩惱」。對一個大徹大悟、一悟永悟的人來講，根本不再分別生死與涅槃。因為眾生有生死，所以他有生死，而不是因為他自己有生死；他是因為眾生而有生死，他只是眾生的一種反映。他本身已不存在，因有眾生而他存在。沒有佛這樣東西，因為眾生而有佛；沒有菩薩這樣東西，因為眾生而有菩薩。佛菩薩已經是最高、最圓滿、最究竟，在他們已經沒有生死和涅槃的問題，但是為了眾生，所以佛菩薩還往來於生死。菩薩自己存不存在？他們自己並不覺得自己的存在。如果自己還覺得自己存在著，那就是還有我——我存在於涅槃，我存在於智慧；我能入涅槃，我有大智慧。既然無我相、無人相、無眾生相，這些相通通沒有了，當然他本身是沒有的。因此佛是沒有的，菩薩是沒有的；但是對眾生來講，佛是有的，菩薩是有的。

日日是好日，人人是好人，事事是好事——對已徹悟的禪者來講，既沒有壞人，也沒有壞事。因為沒有人可以傷害到他，也沒有事可以使他煩惱，他本身是沒有好壞等價值觀念的。他們既不如凡夫以個人為中心作價值判斷，也不像外道以全體的宇宙為中心作價值判斷。正因為泯除了所有的分別心，所以對他們來說，日日是好日。

（一九八一年八月九日農禪寺禪坐會開示）

## 不為人天來



洞山良价行腳時，迷路誤入龍山，見到龍山和尚。洞山問：「這座山沒有路，和尚你是怎麼進來的？」龍山三問三不知，洞山質問他：「為什麼不知道？」龍山說：「我不為人天來。」

這是已開悟的兩位禪師之間，智慧的對話。

「龍山」是山的名字，也是和尚的名號；「洞山」亦然。洞山到了龍山，見山上密林榛莽，遂問龍山和尚是從哪裡入山的。事實上洞山自己入山的時候，也沒有便道可走，他這是明知故問，想測試龍山是否為有道高僧。龍山答：「我不曾雲水。」天上的雲沒有定處，隨風飄浮；地下的水也不曾停留，有孔隙就流。雲水就是行腳的意思，不斷從一地到另外一地。龍山這麼回答，表示他不曾出去過，也無所謂從哪裡來，也就是不來不去、無來無去。他既沒有從一定的地方來，也沒有到一定的地方去，等於在所有的地方。

洞山又問：「你從未行腳，那你在此山住多久了？」龍山答：「春秋不涉。」意味他不管春夏秋冬，是超越時空、大悟徹底的大解脫人。這不是說他的肉身沒有年齡，而是他所證悟的境界與時空不相關。

既然如此，洞山繼續追問，以辨別龍山是真的開悟還是假裝唬人：「那麼，是這座山先在這裡的，還是你先在這裡？」這一問很有意思，還是繞著時間轉圈。龍山答：「不知道。」洞山再問：「為什麼不知道？」龍山答：「我不為人天來。」只有未悟的人類和天神才會計較時空問題，悟境超越時空，所以已經不落於人天層次了。已得解脫的人，不在乎時間和空間，未得解脫的人，不知道什麼是超越時空的境界，對他們說了也等於白說。如果面對一個已經開悟解脫的人，不用討論時空問題，回應一句不知道，那正表示大智若愚，一切的一切盡在不知與無言之中，宛然自在。

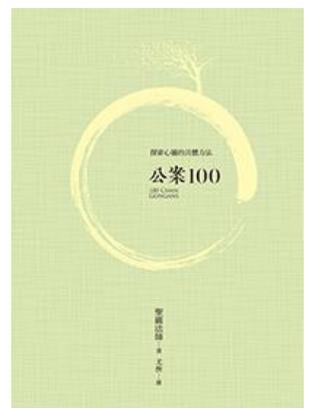
### 公案 100 (四版)

100 Chan Gongans

作者：聖嚴法師

出版社：法鼓文化

出版日期：2017/08/01



## 2018- 年度關懷主題

止惡行善，心安平安；觀世自在，無事無礙。

2018年法鼓山提出「平安無事」為年度主題，並以「止惡行善，心安平安；觀世自在，無事無礙」作為實踐方針，邀請社會大眾共同來體驗平安無事的真義。

平安的基礎是從個人做起，我們的意念、言語及行為，除了不自害害人、不自擾擾人；更要進一步保護自他、利人利己。策勵我們身心清淨、精進，不受誘惑、汙染，這就是止惡行善的積極功能。

心安平安是調心的工夫，從收心、攝心到放心，保持內心的平靜與明靜，使我們不受外在環境變化而起情緒的波動，進而成為安定環境的中流砥柱。

觀世自在、無事無礙，則是智慧的觀照，心無所求而能設身處地為他人著想，給予適當協助，也就沒有捨不得與放不下的人事物；並且學習觀世音菩薩普門示現的精神，不畏苦難而能救苦救難。



春聯中以法鼓山的原生植物「闊葉麥門冬」為設計元素。



### 闊葉麥門冬：

百合科(Liliaceae)麥門冬屬(Liriope)，又名大葉麥門冬、麥棕子、大麥冬、闊葉土麥冬、闊葉山麥冬。分佈於臺灣全境平野至低海拔山區之林蔭下或潮濕處。

闊葉麥門冬為多年生草本。莖具匍匐根，塊莖。葉叢生(簇生)，葉線形，革質。禾葉狀，先端漸尖，邊緣具細齒，基部葉柄不明顯，光澤油亮深綠色，葉色美觀，終年常綠。花簇生，顏色紫色或淡紫，偶有白色。花期在夏季6、7月。果實為球形漿果。初期綠色，成熟後變黑紫色。果期在8、9、10月。

在法鼓山世界佛教教育園區中，於藥王園可見其踪影。

## 止惡行善，心安平安；觀世自在，無事無礙

阿彌陀佛，果東向大家拜年，祝福平安快樂，萬事如意。

2017年已經過去了，這一年，我們每個人所努力耕耘的成果，不會憑空消失，而將成為我們邁向新年堅實的基礎。已經擁有的基礎，要珍惜、感恩，卻不必執著或者惋惜。迎接新年最好的心態則是歸零。「零」是活在當下、重新開始，「零」也象徵清淨圓滿的智慧。因此我們講：「活在當下，佛在當下。」若能一念清淨，便在一念之間體驗到圓滿的智慧，便在一念之中置身於淨土。祝願2018年，人人都能在平安快樂之中成長，在自安安人之中精進。

### 身安心安，漸進成長

從佛法來講，心安就有平安，無事是最快樂的事。無事，並非無聊、懈怠、無所事事，而是心中沒有牽掛、處世無礙的自在心境。不過，要能有這種心境，是需要透過練習體驗的。因此，2018年法鼓山提出「平安無事」為年度主題，並以「止惡行善，心安平安；觀世自在，無事無礙」作為實踐方針，邀請社會大眾共同來體驗平安無事的真義。

平安，有個人的平安、家庭的平安、環境的平安，以及超越於個人與環境的究竟平安。平安的基礎是從個人做起，我們的意念、言語及行為，除了不自害人、不自擾擾人；更要進一步保護自他、利人利己。策勵我們身心清淨、精進，不受誘惑、汙染，這就是止惡行善的積極功能。

### 智慧觀照，普門示現

心安平安是調心的工夫，從收心、攝心到放心，保持內心的平靜與明淨，使我們不受外在

環境變化而起情緒的波動，進而成為安定環境的中流砥柱。

觀世自在、無事無礙，則是智慧的觀照，心無所求而能設身處地為他人著想，給予適當協助，也就沒有捨不得與放不下的人事物；並且學習觀世音菩薩普門示現的精神，不畏苦難而能救苦救難。假使一天之中有一次這樣的體驗，就有一次的成長；如果每天都有這樣的成長，不僅自己能夠感受平安無事的自在，與我們互動的家人、職場、環境或是社會大眾，也會愈來愈安樂。

### 提放自如，不留痕跡

佛法看待一切現象，不講主觀與客觀，而是彼此互為因緣的互動關係。恩師法鼓山創辦人聖嚴師父告訴我們，從個人的提昇到促進整體環境的安樂，一直到「無事於心、無心於事」的平安，有五個層次：第一是身體放鬆，第二是心量放寬，第三是煩惱放下，第四是把個人的責任範圍放大，第五是把目標與方向放遠。

這五個步驟，看起來是不斷地放、放、放，其實是要放下自我中心的利害得失；放下之後，則要提起願心。隨時想到自己與所有的人是生命共同體，乃至於承擔一切眾生的平安快樂，這就是初發菩提心。提得起是慈悲，放得下是智慧。經常練習提起放下、放下再提起，心中不留情緒、情感執著的痕跡，只有契機契理的慈悲智慧，那才是真正的平安無事。

希望新的一年平安快樂，還是要從心開始，以身作則。若能盡責負責，大事小事，都是好事；若能修福修慧，大事小事，都是佛事；若能提放自如，大事小事，根本沒事。

祝福大家：心安最平安，無事最快樂，阿彌陀佛。

## 主七法師開示錄 ■ 演信

主七法師開示錄      全看當下這一步

有深有淺真豐富      不要急著想開悟

修學佛法第一步      眾生無邊誓願度

了知無常無我故      歡喜信受甘願度

道心才能永堅固      一切眾生皆得度

佛法是否能久住      福慧具足就開悟



# 戲中人生

## ■ 釋常啟

利用學期末與暑假間的空檔，僧大男眾部藉由賞析影片來討論人生實相。是怎麼樣的人會尋死？

「明天別再來敲門」這部電影的男主角歐弗在妻子過世後，盼望自己的死亡能與愛妻相逢，而在認為此生責任已盡，再無後顧負累之下，六次輕生，卻每每在危急的當口，意外發生而斷了尋死的決心，進而找到人生的出口。人生的意外是一種翻轉，讓原本的憂愁無望，轉成收穫與希望；相反的，原本的歡樂順遂，也能翻轉成逆境悲傷。

關於人生的美麗與哀愁，如同老子所言：「禍兮福之所倚，福兮禍之所伏」，禍與福互相依存，好壞因為無常而互相轉化、互為因果並非絕對。

然而，如何能轉禍為福？影片中鋪陳的關鍵是歐弗對人的正直善良與對妻子的關愛，當我們努力實踐著心中所深信的價值時，儘管人生的道路上，我們有時勇敢、有時懦弱，有時畏懼無常而妄想避開它。殊不知，無常拉開的是生命的包容與接納，只看我們是否能在人生的美好與遺憾中，一點一滴地看懂它深邃的真相。

黑巧克力在品嚐時味苦，吃下後卻有暖暖的餘韻回甘，甘味與苦味竟全在一塊黑巧克力的滋味上，如同電影裡老年的歐弗，表面的難搞、易怒、脆弱甚至語言暴力下，內心卻深藏著正直、柔軟與熱情，倒敘法在現實與回憶間交織著，現在的種種表象，皆是過去因緣的累積與使然。

事出必有因，一個人表象的呈現，永遠有著內在的無法表達的深刻，於是乎，若能對人多一點同理與包容，別被外在表象迷惑了，便能醞釀出一點慈悲與智慧，來看穿憤怒包裝的無能為力，也才能拉近距離守衛著的脆弱，療癒那不願被觸及的悲傷。

「戲外看戲忘了戲、夢中作夢不知夢」，賞析影片或許能從別人的戲夢中，看穿自己還在夢裡戲中的人生實相。



尚的 1/10  
苦甜的黑巧克力

# 紅塵不迷亦不離

## 二〇一八法鼓山僧伽大學招生 漢傳佛教宗教師的搖籃

招生說明會 / 3月11日 星期日

(報到時間上午 8:30)

招生報名日期 / 4月1日至5月15日

考試日期 /

筆試 5月30日 星期三

面試 5月31日 星期四

聯絡方式 / 電話 02-2498-7171

轉 2351 (法鼓山僧伽大學教務處註冊組)





## 磨練出智慧

有人問我，佛教說「日日是好日」，一切都是美好的，可是這個世界充滿了各種不公平又無可奈何的事，例如戰亂，就令許多無辜者遭殃，我們怎麼可能把這些當做是美好的事物？

我回答說，這些的確是慘痛的經驗，不過歷經戰火之後，人類的智慧往往會有所提昇。戰火固然可怕，但是這個經驗可以提醒人類，不要重蹈覆轍。

所以當我們面對苦難時，最重要的是去改善處理，而不是坐在那裡痛哭流涕。我有兩句話：「用智慧處理事，以慈悲關懷人。」可以提供大家當做為面對問題的指導。

——摘自《亂不了你的心》

## ■ Events

近期活動訊息 >>

2/24 法鼓傳燈法會

3/10 自覺工作坊

詳細訊息請見

[法鼓山僧伽大學官方網站](#)

[法鼓山教育園區](#)

[法鼓山世界青年會](#)



圖片來源 以出現順序排列

林文山

插畫

釋常啟

( 現任僧伽大學教務長 )

| 發行單位：法鼓山僧伽大學教務處

| 網頁：[http:// www.ddsu.org](http://www.ddsu.org)

| 電話：886-2-2498-7171